

BRIEVEN

Nederlands leer je eerder dan op een hogeschool

Hier een paar suggesties voor de radeloze docent schrijvende pers van de School voor Journalistiek die zich afvraagt hoe hij zijn studenten moet motiveren voor de hoorcolleges ‘correct Nederlands’ (Opinie, 4 oktober).

Om te beginnen: schrap de hele collegereeks. Zo neemt u de indruk weg dat ‘correct Nederlands’ iets is wat je in het hoger onderwijs nog wel kunt leren. In de uren die vrijkomen, laat u de aspirant-journalisten – verplicht – vele stukken schrijven: ‘meters maken’, een sterke en flexibele schrijfhand ontwikkelen en oefenen in fundamentele vaardigheden. De tijd die voor uzelf vrijkomt (doordat u geen circusnummers meer hoeft samen te stellen met filmpjes en quizzen), kunt u gebruiken om hun werk te beoordelen.

Wees daarbij meedogenloos. Verklaar ieder stuk dat niet voldoet aan de criteria voor ‘correct Nederlands’ tot ‘niet-ontvankelijk voor beoordeling’, en houd u daar ook aan. Zet een (rode) streep in de tekst waar u

de eerste misser aantreft en noteer daarnaast in de kantlijn: ‘Hier houd ik op met lezen’. Spreek met uw collega’s af dat zij dit ook doen. Zet daarbij een streng inquisitiemedium in dat plagiaat detecteert, en beperk het aantal inlever- en herkansingsgelegenheden tot een minimum.

Organiseer, ten slotte, periodiek een *roasting*-college, waarin u de treurigste missers projecteert, al dan niet geanonimiseerd. U zult zien dat de opkomst spectaculair is. Er zal spoedig een krachtig zelfreinigend effect in werking treden. En uw studenten krijgen het terechte gevoel dat ze een serieuze opleiding volgen en een serieus vak aan het leren zijn.

FEMKE KRAMER

Universitair docent taalbeheersing
aan de Rijksuniversiteit Groningen